

Stockholm den 5 februari 2019

Vårens stora musikfest är tillbaka!

Svensk Musikvår - Stockholm 14–19 mars 2019

"Vi älskar festivaler! Svensk Musikvår visar på skönheten, kraften och energin i musiken." —Stefan Forsberg, Executive & Artistic Director, Konserthuset Stockholm

"Musiker och ensembler som slår knockout på allt och alla" – Ola Bjerding, VD för Musikaliska

"Ett utmärkt tillfälle för publiken att stifta närmare bekantskap med vår inhemska musikskatt" – Helena Wessman, konserthuschef på Berwaldhallen.

Fascineras och förtrollas av virtuosa solister, nyskapande kammarmusik och orkesterverk och energifylld konstmusik på Svensk Musikvår 2019 den 14–19 mars!

På kort tid har Svensk Musikvår etablerat sig som en unik, årlig manifestation för den samtida musiken. Festivalen intar några av Stockholms främsta musikscener under sex dagar och bjuder på ett tjugotal konserter och seminarier med några av landets mest framstående ensembler, solister och dirigenter.

"Vi vill dela med oss av vår entusiasm och lust till ny musik och visa på den spännvidd och rikedom som finns i dagens svenska konstmusik och hos publiken ser vi en växande nyfikenhet som vi vill ta vara på." säger festivalens ledare, saxofonisten Jörgen Pettersson.

Festivalen invigs av Gustaf Sjökvists kammarkör och Stockholms Saxofonkvartett den 14 mars på Berwaldhallen i samband med årets Riksting för västerländsk konstmusik. Därefter följer ytterligare fem dagar av konserter på Musikaliska, Stockholms Konserthus, Teaterstudio Lederman och Kungliga Musikhögskolan.

Bland årets festivaldeltagare finns Sveriges Radios Symfoniorkester, Norrbotten NEO, New European Ensemble och Lokomotiv Konkret, dessutom pianisten Conrad Tao och violinisten Karin Hellqvist, pianoduon Kristine Scholz och Mats Persson samt dirigenter som Cathrine Winnes, Christian Carlsen och Thomas Søndergård och många fler.

Under festivalen kommer två av landets tonsättarutbildningar: Kungliga Musikhögskolan och Tonsättarskolan Kapellsberg i Härnösand att presenteras, liksom verk av residenstonsättare vid Visby International Centre for Composers.

Varmt välkomna på Svensk Musikvår 2019 den 14–19 mars. Utforska festivalprogrammet på svenskmusikvar.se

Initiativtagare och huvudman för Svensk Musikvår är Stockholms Saxofonkvartett/Studio 53.

Festivalen ges med stöd av och i samarbete med: Kulturrådet, Berwaldhallen, Sveriges Radio, Konserthuset Stockholm, Kungl. Musikhögskolan, Musikaliska, Svenska kyrkan, Föreningen Svenska Tonsättare, Kungl. Musikaliska akademien, Stockholms stad, Samtida Musik, EMS, Blåsarsymfonikerna, Norrbottensmusiken, Auditorium, Musikcentrum Öst, Tonsättarskolan Kapellsberg i Härnösand, Visby International Centre for Composers samt Riksförbundet för Folkmusik och Dans.

För mer information och intervjuer, kontakta:

Jörgen Pettersson 070-552 34 22, jorgenpettersson@hotmail.com

Mattias Rodrick 073-567 52 80, rodrick@bredband.net

Bilder för nedladdning hittar på svenskmusikvar.se/ladda-ner

**svensk
musik
vår**